

NETFLIX

Rohwedder - Einigkeit und Mord und Freiheit erste deutsche Netflix Original Doku Serie ab 25. September

- Das Netflix Original *“Rohwedder - Einigkeit und Mord und Freiheit”* startet kurz vor dem Tag der Deutschen Einheit am 25. September 2020 exklusiv auf Netflix.
- 4-teilige True-Crime-Serie um den bis heute ungeklärten Mord am Treuhand-Chef Detlev Karsten Rohwedder
- Die jeweils 40-minütigen Episoden *“Märtyrer”*, *“Kapitalist”*, *“Besatzer”* und *“Opfer”* präsentieren vier verschiedene Perspektiven auf die Figur Rohwedders und damit mögliche Motive für seine Ermordung
- Die deutsche Eigenproduktion taucht in die dunkle Zeit direkt nach der Wiedervereinigung ein und zeichnet ein Bild eines zerrissenen Deutschlands
- Entwickelt und produziert von der preisgekrönten gebroeder beetz filmproduktion unter der Federführung der mehrfachen Grimme-Preisträger Christian Beetz (Autor und Produzent) sowie Georg Tschurtschenthaler (Autor und Showrunner).



First Look Bilder finden Sie [HIER](#)

Credit:

Berlin, 27. August - Montag, 1. April 1991, 23:30 Uhr: mit einem gezielten Schuss wird Detlev Karsten Rohwedder durch das Fenster im 1. Stock seiner Düsseldorfer Villa erschossen. Rohwedder war der Chef der Deutschen Treuhandanstalt, damals das größte Unternehmen der Welt. Die Treuhand war verantwortlich für die Restrukturierung und Privatisierung der gesamten Wirtschaft der ehemaligen DDR. Der tödliche Sniper-Schuss aus 62 Meter reißt das Land aus dem Traum von einer gewaltfreien und friedlichen Wiedervereinigung. Obwohl ein Bekennerschreiben der Roten Armee Fraktion am Tatort gefunden wird, konnten die Täter bis heute nicht identifiziert werden.

Die True-Crime-Serie *“Rohwedder - Einigkeit und Mord und Freiheit”* geht der Frage nach, wer seinerzeit am meisten vom Tod Rohwedders profitiert haben mag. Dabei präsentiert sie Einblicke in die unterschiedlichen Gedankenwelten der möglichen Täter: Handelte es sich um den letzten spektakulären Mord der Roten Armee Fraktion - ihrer sogenannten 3. Generation -, hatte der Staatssicherheitsdienst die Ermordung beauftragt oder waren andere, zum Beispiel westliche Kräfte am Werk?

Die jeweils 40-minütigen Episoden *“Märtyrer”* (*Finanzminister Theo Waigel über Detlev Rohwedder*), *“Kapitalist”* (*aus dem Bekennerschreiben der Roten Armee Fraktion*), *“Besatzer”* (*aus Sicht ehemaliger Stasi-Mitarbeiter*) und *“Opfer”* (*von der Politik als Sündenbock installiert*) präsentieren vier verschiedene Perspektiven auf die Figur Rohwedders und damit mögliche Motive für seine Ermordung. Sie tauchen mit dem Mordfall in die Jahre 1990/91 ein, die Zeit direkt nach dem Mauerfall, und zeichnen das Bild eines zerrissenen Deutschlands: die wirtschaftliche Radikalkur führt zu massenhaften Betriebsschließungen und Arbeitslosigkeit im Osten, die Euphorie der Wiedervereinigung ist verflogen, in vielen Städten flammen die Montagsdemonstrationen wieder auf und zehntausende Menschen gehen auf die Straße, Rücktrittsforderungen an die Kohl-Regierung werden lauter.

Die erste deutsche Netflix Original Doku Serie bietet einen multiperspektivischen Blick auf einen der prominentesten ungelösten Mordfälle der deutschen Nachkriegszeit. Ein turbulenter Fall und ein Stück Geschichte, das - während wir uns dem 30. Jahrestag der Deutschen Einheit nähern - das Fundament einer Nation mit geprägt hat und noch heute die zerrissene Seele dieser Nation und ihrer Menschen berührt.

Entwickelt und produziert wurde *“Rohwedder - Einigkeit und Mord und Freiheit”* von der preisgekrönten gebroeder beetz filmproduktion im Auftrag von Netflix unter der Federführung von Produzent und Autor Christian Beetz und des Showrunners Georg Tschurtschenthaler, beide sind mehrfache Grimme-Preisträger. Tschurtschenthaler zeichnet gemeinsam mit Jan Peter auch für die Regie verantwortlich.

„Für ein weltweites Netflix Publikum die deutsch-deutsche Wiedervereinigung zu erzählen ist eine Herausforderung, die wir gerne angenommen haben. Je nach Herkunft und Alter verändert sich der Blick auf die Ereignisse radikal. Um die deutsche Zerrissenheit mit all seiner immer wieder aufbrechenden Gewalt zu verstehen, haben wir uns mit der dunklen Seite der Wiedervereinigung

beschäftigt und einen Blick gewagt, der sich in keinem deutschen Schulbuch wiederfindet.“ so Christian Beetz über die True-Crime-Serie.

Über gebroeder beetz filmproduktion:

Die gebroeder beetz filmproduktion zählt laut dem Branchenführer „Realscreen“ zu den 100 wichtigsten unabhängigen Produktionsfirmen im Non-Fiction-Bereich weltweit und ist für ihre Arbeit mit zahlreichen Nominierungen (2013 *Open Heart* - Academy Award®, 2014 *Wagnerwahn* - International Emmy® Award, 2019 *The Cleaners* für den Emmy® Award) und Preisen (u.a. viermal den Grimme-Preis, den Deutschen Filmpreis, den Prix Europa) ausgezeichnet worden. Unter der Federführung des Autoren- und Showrunnerduos Christian Beetz und Georg Tschurtschenthaler hat sich die gebroeder beetz filmproduktion in den letzten Jahren international im Bereich non-fiktionale High-End-Serien etabliert, bspw. mit „Lebt wohl, Genossen! (Grimme-Preis, ausgestrahlt in 20 Ländern), Tankstellen des Glücks (10x26 min), NISMAN – Tod eines Staatsanwaltes (Netflix, ZDF, Movistar) etc.

Über Netflix

Netflix ist mit 193 Millionen zahlenden Mitgliedern in über 190 Ländern der größte Streaming-Entertainment-Dienst weltweit und bietet Zugriff auf eine große Auswahl vielfältiger Serien, Dokumentationen und Spielfilme in zahlreichen Sprachen. Mitglieder können die Inhalte jederzeit, überall und mit fast jedem beliebigen internetfähigen Endgerät unbegrenzt streamen, ohne dauerhafte Verpflichtungen einzugehen. Die Wiedergabe der ausgewählten Titel kann dabei ganz ohne Werbeunterbrechungen jederzeit gestartet, unterbrochen und fortgesetzt werden.

Weitere Informationen und Materialien finden Sie im Netflix Medien-Center.

Ihr Netflix PR-Team von Schröder+Schömb's PR
E-Mail: publicitydach@schroederschomb's.com